



NIEUWSBRIEF KLEUR & PALET

Donderdag 05 december 2024

Laatste uitstap van het jaar

DEINZE & DEURLE

Beste {{ contact.FIRSTNAME }},

Na alle inspanningen voor onze tentoonstellingen... Ontspannen met de laatste uitstap van het Jaar.

Kunstzinnige groeten.



5 december Deinze & Deurle

Een verslag van Mady Van Volsem.

Vertrek 9.30 u. vanuit Westrand, Dilbeek. Enkele personen konden, jammer genoeg, niet van de partij zijn wegens ziekte of professionele verplichtingen.

Na een serieuze omweg wegens werken op de E40 en moeilijke weersomstandigheden, stonden we veilig op de parking van MUDEL (*Museum Deinze en de Leiestreek*), dankzij onze chauffeurs Marcel en Guido. We hadden er nog geen idee van wat deze tentoonstelling bij ons zou teweeg brengen.

"Emile Claus - Prins van het luminisme." Een expo over de belangrijkste Belgische impressionist. Uit alle periodes van zijn leven werden tientallen topwerken van de kunstenaar samen gebracht. Leef mee in de wereld van Emile Claus, het kan... Bewonder zijn schilderijen... Een perfectie van detail, licht en schaduw, lichtweerkaatsingen, kleur en realiteit...

Nog fel onder de indruk van fenomenale emoties na het bezoek aan deze prestigieuze en gigantische tentoonstelling, worden we verwacht in Taverne De Sterre. Aangename ontvangst door een mooi en pittig meisje; lekker aperitief, Italiaans voorgerecht, vis of steak als hoofdgerecht.

Een onaangenaam voorvalletje voor Mady... Lees het "klaan anekdotke".

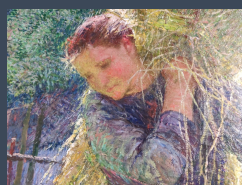
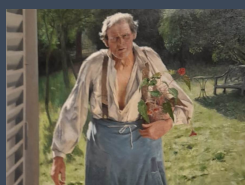
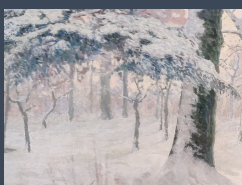
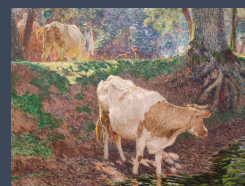
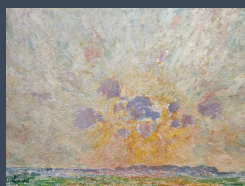
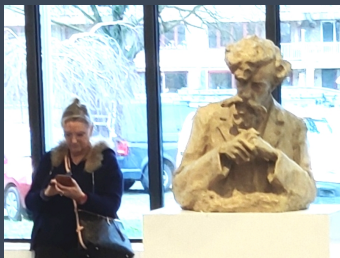
Het tweede bezoek brengt ons naar het MDD (*Museum Dhondt-Dhaenens*) in Deurle. De tentoonstelling daar loopt onder de naam "**Eloquent Formalism**" een selectie uit de collectie van de Stichting Andries-Vanlouwe, voor het eerst samen gepresenteerd. Het waren enkele niet gekende werken van o.a. Pierre Alechinsky, Luc Tuymans, Mark Rothko, etc.

Een vlottere terugkeer naar Dilbeek voor een laatste pint en de vaststelling "Zijn we niet Gelukkig?".

"E klaan anekdotke" door Marcel Deliëns

In de restaurant De Sterre, stond den aperitif mè mooie op toefel en radaaisj t'was al van da. Mè ne googemikte ellenbougstuut, stoemt ien van ons artieste uir vol gelas Prosecco omvei. Resultat des courses, alles recht in uire sjiuut. Nog een chance da't Prosecco was, da makt gin plekke. Ternoe eit uir vol gelas Prosecco dubbel zu goo gesmakt en d'as princetpoilsjte.

Tot zuvei het anekdotke.



Kleur & Palet

Contact: atelier@kleurenpalet.eu

Dit bericht werd verstuurd naar {{contact.EMAIL}} U krijgt dit bericht omdat u interesse betoonde in onze groep.

[Unsubscribe](#)

Sent with

Brevo